

BESTUURSOPDRACHT

(Project) naam:	Bestuursopdracht ambitieonderzoek Museum Klok en Peel
Zaaknummer:	2019073126
Besluit B&W/raad van	4 februari 2020
Bestuurlijk opdrachtgever	Gemeenteraad Asten
Versienummer:	1.0
Status:	Concept
Datum:	14 december 2019

1. Aanleiding

Aanleiding is de discussie over eventuele bezuinigingen op de subsidie van Museum Klok & Peel. De raad wenst een onderzoek naar ambitie en daarbij behorende scenario's en (financiële) consequenties. Tijdens de behandeling van de Begroting 2020 is afgesproken de raad te voorzien van de resultaten van een ambitieonderzoek aan de hand waarvan besluitvorming kan plaatsvinden over het gewenste ambitieniveau voor het museum en welke scenario's en (financiële) consequenties daarbij horen.

In de Begroting 2020 is hiervoor een procesvoorstel opgenomen.

Tekst Begroting 2020

Museum

"We hebben ons naar aanleiding van het gesprek met het museumbestuur de vraag gesteld hoe de toekomst van het museum er uit komt te zien. In de kern is dit een vraag naar de ambitie die het gemeentebestuur heeft ten aanzien van het museum. Deze ambitievraag is niet zo maar te beantwoorden. Dit heeft te maken met mogelijke ambitieniveaus en kostenberekeningen (projecten en exploitatie, inclusief loonkosten, gekoppeld aan ambitieniveaus). Om die reden doen wij het volgende procesvoorstel. In 2020 laten wij een ambitieonderzoek uitvoeren door onafhankelijken, inclusief berekening van financiële consequenties. Aan de hand van de verschillende ambitieniveaus met bijbehorende kostenberekeningen, beoordeelt de raad op voorstel van het college het gewenste niveau. Gevolg van dit voorstel is dat we weliswaar de bedragen uit de scenario-ontwikkeling (spec-18) handhaven in de begroting, maar pas na afronding van het onderzoek en de ambitiekeuze met zekerheid de bedragen kunnen invullen. Het college stelt voor om in te stemmen met dit procesvoorstel".

2. Probleemstelling

Welke ambitie heeft het gemeentebestuur ten aanzien van het Museum Klok en Peel en welke scenario's en (financiële) consequenties horen daarbij?

3. Kaders/bestaand beleid

- Raadsbesluit d.d. 5 november 2019 Begroting 2020.
- Coalitieakkoord 2018-2022 en Toekomstagenda Asten 2030.
- Gemeentelijke beleidskaders:
 - o Toeristisch-recreatief
 - o Economisch
 - o Sociaal-maatschappelijk
 - o Financieel
 - o Cultuur
- Jaarrekening Museum Klok en Peel.
- Beleidsdocumenten Museum Klok en Peel.
- Alle inspraaknotities Museum Klok en Peel en overige informatiedocumenten die van belang zijn.

4. Doelstelling

Het gemeentebestuur in staat stellen een ambitieniveau te bepalen ten aanzien van het Museum Klok en Peel en in beeld te brengen welk scenario en (financiële) consequenties daarbij horen.

5. Inhoud/actiepunten

Om het gemeentebestuur in staat te stellen een ambitieniveau te bepalen ten aanzien van Museum Klok en Peel, wordt het onderzoek opgedeeld in drie fases:

1. Informatiefase
2. Beoordelingsfase
3. Bepalen ambitieniveau, aan de hand van scenario's

1. Informatiefase

In deze fase worden de belangrijkste feiten en cijfers van Museum Klok & Peel verzameld:

- Korte typering van het museum.
- Beschrijving ontstaansgeschiedenis.
- Korte samenvatting actueel beleidsplan.
- Huidig ambitieniveau "bovenregionaal Museum met landelijke uitstraling".
- Inzicht in exploitatie met duidelijk onderscheid in bedrijfsvoering en museale projecten/activiteiten.
- Inzicht in educatieprogramma's met basis- en voortgezet onderwijs.
- Inzicht in samenwerking met Senzer (inzet 15 fte van Senzer mensen in het kader van Participatiewet), ONIS, LEV-groep enz.
- Inzicht in samenwerking horeca, de VVV, verblijfsaccommodaties en overige toeristische bedrijven in Asten en de Peel.
- Inzicht in ambitie groenste museum van Nederland (nul op de Meter 2020).
- Belangrijke mijlpalen/gebeurtenissen zoals de opening van hernieuwde museum door Koningin, Museum prijs, Leukste uitje van Brabant.
- Mening en informatie van betrokken mensen.
- Belangrijkste kerngegevens op een rij:

- Collectie (aard en omvang): Eigendomsrechten en bruikleenafspraken.
- Expertisecentra Campanologie en de Peel.
- Museale aanbod/publieksactiviteiten (collectie, vaste presentaties, wisselentoonstellingen, educatie, randprogrammering).
- Doelgroepen (inwoners lokaal/regionaal, toeristen, leerlingen)
- Publieksbereik (aantal bezoekers, verdeeld over doelgroepen)
- Organisatie (bestuur, fte professionele kernorganisatie, fte gesubsidieerde arbeid, aantal vrijwilligers ook uitgedrukt in Fte's).
- Partners/vaste samenwerkingsverbanden.
- Huisvesting (aantal m2, binnen/buiten, eigendomssituatie, onderhoudssituatie).
- Financiële gegevens (opbouw begroting/belangrijkste begrotingsposten, exploitatieresultaat, verhouding subsidie : eigen inkomsten).

Resultaat: Informatiedocument.

2. Beoordelingsfase

Waar de informatiefase een goed beeld geeft van de huidige museumpraktijk van Museum Klok & Peel, gaan we in deze fase die museumpraktijk beoordelen: 'hoe presteert Museum Klok & Peel? We leggen de prestaties van Museum Klok & Peel langs verschillende meetlatten:

- Benchmark met andere, min of meer vergelijkbare musea, met min of meer vergelijkbaar subsidie en min of meer vergelijkbare ligging (buiten de randstad, landelijk gebied). De benchmark heeft betrekking op de kerngegevens zoals in het Informatiedocument genoemd.
- Beleid van Museumvereniging 'Musea Meer dan waard'. De Museumvereniging kent aan musea een aantal basisfuncties en bijbehorende waarden toe. Beoordeeld kan worden hoe Museum Klok & Peel zich tot deze functies en waarden verhoudt:

Functie	Waarden
Musea genereren kennis en context	<i>Collectiewaarde</i> : 'Schatkamers van objecten en verhalen'
	<i>Educatieve waarde</i> : 'Leeromgeving voor iedereen'
	<i>Kenniswaarde</i> : 'Onderzoek en experiment'
Musea bieden emotie en inspiratie	<i>Belevingswaarde</i> : 'Ruimte om te genieten, ervaren en beleven'
Musea verrijken de samenleving	<i>Verbindende waarde</i> : 'Ontmoetingsplaats, platform en identiteitsversterkend'
	<i>Economische waarde</i> : 'Economische kracht, vestigingsklimaat en trekpleister'

- Gemeentelijk beleid. Relevante beleidskaders van de gemeente Asten zijn: Betrokkenheid bij toekomstige financiering, het cultuur- en erfgoedbeleid, het sociaal-maatschappelijk beleid en het economisch-toeristisch beleid. Beoordeeld kan worden in welke mate Museum Klok & Peel aan deze beleidskaders voldoet.

Resultaat: Beoordelingsdocument huidig prestatieniveau Museum Klok & Peel.

3: Bepalen ambitieniveau in mogelijke scenario's

Met fase 1 krijgt het gemeentebestuur inzicht in alle relevante informatie over het Museum Klok en Peel. Met fase 2 wordt die relevante informatie beoordeeld waardoor inzicht verkregen wordt in het huidige prestatieniveau. Op basis van de informatie uit de fases 1 en 2 worden in fase 3 enkele toekomstscenario's aangereikt.

Daarbij ligt het voor de hand uit te gaan van:

- Een scenario dat voorziet in verdere groei.
- Een scenario dat uitgaat van continueren van het huidige prestatieniveau.

- Een scenario dat uitgaat van een lager ambitieniveau.

Elk scenario wordt op hoofdlijnen uitgewerkt op:

- Wat het scenario betekent aan programmering en publieksbereik (doelgroepen).
- Wat de invloed is op de bedrijfsvoering en de inzet (passie en drijfveer) van de vrijwilligers.
- Hoe organisatie en huisvesting daarop kan worden aangepast.
- Wat het effect is op de exploitatie; lasten en baten.
- Welk subsidieniveau noodzakelijk is per scenario.

Resultaat: Eindrapportage ambitieonderzoek bestaande uit een beschrijving van de huidige situatie, een beoordeling van het huidige prestatieniveau en een beschrijving van toekomstscenario's aan de hand van verschillende ambitieniveaus.

6. Organisatie

Het onderzoek wordt uitgevoerd door een projectgroep bestaande uit een externe projectleider dhr. Ad de Kroon, een externe expertisepartner uit de museale wereld, dhr. Marco van Vulpen en een afvaardiging van het bestuur van Museum Klok en Peel. Gemeentelijke inbreng wordt gewaarborgd door afvaardiging van gemeentesecretaris dhr. Wil Verberkt in de projectgroep.

De portefeuillehouder heeft de regie en zet stukken ter besluitvorming door aan het bestuur. Onlosmakelijk is hieraan verbonden een dialoog met het bestuur van Museum Klok en Peel vooruitlopend op het eindresultaat.

Hierna geven we een korte beschrijving van de leden van de projectgroep.

Projectleider: Ad de Kroon

Ad de Kroon werkt momenteel als interim gemeentesecretaris bij de gemeente Laarbeek. Zijn werkzaamheden voor de gemeente Laarbeek duren tot kerstmis 2019. Vanaf januari 2020 heeft Ad de handen vrij om nieuwe projecten op te pakken. Voorheen heeft Ad gewerkt als secretaris bij diverse gemeenten. Ook heeft Ad gewerkt als secretaris / algemeen directeur bij de provincie Limburg. Ad staat bekend als een zeer goede netwerker die weet hoe de bestuurlijke processen lopen. Groot voordeel is dat Ad de gemeente en de regio kent en per januari beschikbaar is. Wij spreken met Ad op donderdag 19 december 2019 over de verdere invulling van de opdracht.

Expertisepartner museale wereld: Marco van Vulpen

Marco van Vulpen werkt als senior adviseur Cultuur & Erfgoed bij BMC Adviesgroep. Marco heeft veel ervaring in de cultuur- en erfgoedsector, zowel als eindverantwoordelijke (o.a. museumdirecteur, bestuursvoorzitter theater, directeur provinciale cultuur- en erfgoedorganisatie) als leidinggevende en strategisch adviseur aan de overheidskant (hoofd cultuur van een grote gemeente). Daarnaast heeft Marco gewerkt als kwartiermaker voor Museum Jan Cunen in Oss. Marco heeft in 2018 in opdracht van de gemeente Deurne gewerkt aan de toekomstvisie voor Museum de Wieger. Vanuit kennis en ervaring, overzicht en visie is Marco goed in staat complexe vraagstukken te doorgronden en van werkbare oplossingen te voorzien. Hij kent de gemeente Asten en het Museum Klok en Peel goed en hij is inzetbaar vanaf januari 2020.

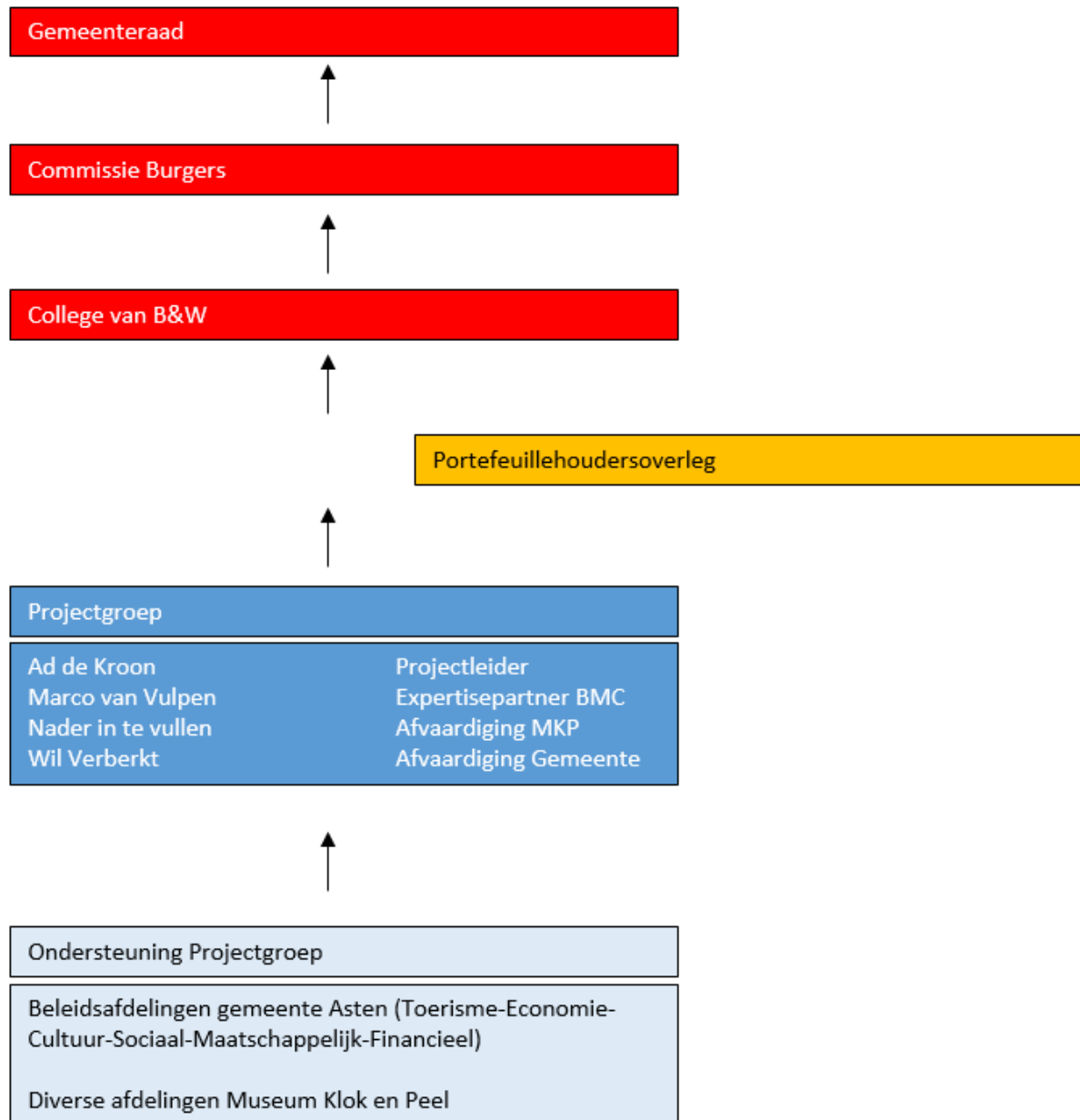
Afvaardiging bestuur Museum Klok en Peel: invulling nog onbekend

Tijdens het schrijven van deze bestuursopdracht is nog niet duidelijk wie namens het bestuur van Museum Klok en Peel wordt afgevaardigd in de projectgroep. Het bestuur van het museum beraadt zich over de gewenste afvaardiging.

Gemeentesecretaris: Wil Verberkt

Wil Verberkt is de algemeen directeur van de gemeente Asten. Hij leidt de gemeentelijke organisatie en is verantwoordelijk voor een succesvolle uitvoering van het beleid. Wil is strategisch adviseur van het college van B&W en vertaalt politieke ambities in uitvoerbare plannen. Hij is daarmee de schakel tussen bestuur en gemeentelijke organisatie. Vanuit zijn rol als gemeentesecretaris kan Wil de belangen van het gemeentebestuur en de organisatie behartigen in de projectgroep.

Organisatiemodel Ambitieonderzoek Museum Klok en Peel



7. (Bestuurlijke) planning

Tijdsplanning

Een concrete tijdsplanning wordt opgesteld in overleg met de aan te stellen projectleider.

Bestuurlijke planning

Vaststelling bestuursopdracht:

- 23 december 2019: concept bestuursopdracht in college.
- 13 januari 2020: concept bestuursopdracht in de Burgers.
- 4 februari 2020: vaststelling bestuursopdracht in raad.

Uitvoeren bestuursopdracht:

Voorlopige planning (data nader in te vullen i.s.m. projectleider):

- 21 april 2020: eindresultaat in college
- 28 april 2020: eindresultaat in presidium
- 11 mei 2020: eindresultaat in de Burgers
- 26 mei 2020: eindresultaat in raad

8. Juridische aspecten

Bij het uitwerken van de verschillende scenario's moeten we rekening houden met de (overgangs)termijnen die volgens wetten of jurisprudentie gelden. Ook moeten we rekening houden met reeds lopende overeenkomsten en contracten.

9. Financiële aspecten

Op donderdag 5 december vond een gesprek plaats met de externe expertisepartner Marco van Vulpen van BMC Adviesgroep. Op donderdag 19 december vond een gesprek plaats met de beoogd projectleider Ad de Kroon. Na deze gesprekken hebben we de totale kosten in beeld gebracht.

Voor de uitvoering van de bestuursopdracht is een bedrag benodigd van maximaal € 14.000,-. Voorgesteld wordt om het benodigd budget ten laste te brengen van de Reserve Eenmalige Bestedingen.

Kosten	Aantal	Tarief	Totaal
Inhuur projectleider			€ 3.500,-
Inhuur expertisepartner uit museale wereld			€ 10.000,-
kosten overig / onvoorzien			€ 500,-
Totale kosten ambitieonderzoek			€ 14.000,-

Bij de samenstelling van de projectgroep is overwogen om af te zien van een externe projectleider. Dit uit kostenoverweging. Echter, om voldoende kwaliteit, voortgang en onafhankelijkheid te borgen in het onderzoek, stellen wij voor om naast een externe expertisepartner uit de museale wereld tevens een onafhankelijke projectleider aan te stellen.

10. Communicatie

Overleg en informatiestrategie wordt uitgewerkt door de aan te stellen projectleider. Voor de raad en college sluiten we zoveel als mogelijk aan bij de al geplande reguliere vergaderingen.

11. Kwaliteitseisen

Het presidium heeft op 12 november gesproken over de invulling van de bestuursopdracht en de projectgroep:

- Het presidium wenst niet een vertegenwoordiging van de raad in de projectgroep.
- Het presidium wil wel aan de voorkant worden betrokken bij het formuleren van de onderzoeksvraag en de bestuursopdracht.
- Bestuursopdracht moet worden voorgelegd aan de cde Burgers.
- Zorgvuldigheid gaat boven snelheid.
- Er is behoefte aan een onderzoek naar scenario's; wat is er mogelijk bij het huidige en bij een ander ambitieniveau en wat zijn de bijbehorende (financiële) consequenties?

12. Risico's

Vaststelling bestuursopdracht

De raad is opdrachtgever voor het onderzoek en stelt onderliggende bestuursopdracht vast. Om te voorkomen dat er gaandeweg of achteraf discussie ontstaat over de opzet van het onderzoek, is onderliggende bestuursopdracht voorgelegd aan het bestuur van Museum Klok en Peel. Het bestuur van Museum Klok en Peel kan instemmen met de opzet van de bestuursopdracht.